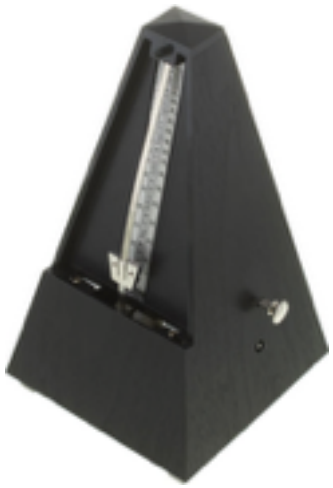
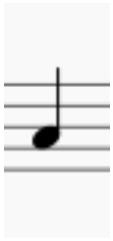
Rhythmus - Was ist das?

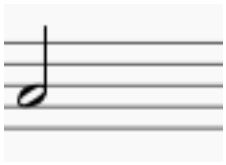


Die Noten mit ausgemalten Kopf heissen Ta-Noten:



Hier gehen wir einen Schritt

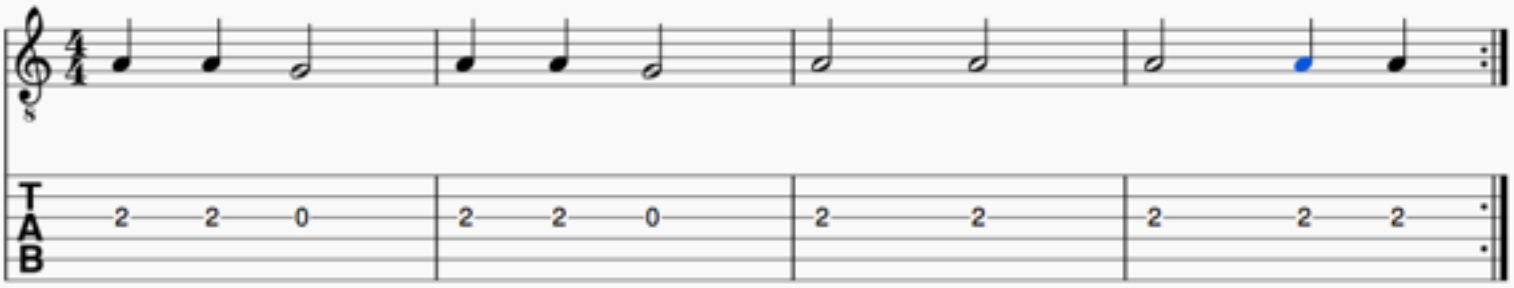
Die Noten mit leeren Kopf heissen Ta-o-Noten



Hier gehen wir zwei Schritte auf der Stelle

Wenn wir gleichmäßig in die Hände klatschen entsteht immer ein Rhythmus.
Für die Noten gibt es eine Musiker-Geheim-Sprache, die wir im Laufe der Zeit lernen werden. Bei ta-Noten Sprechen wir von Viertel und bei Tao Noten von Halben.

1. Versuchen wir den Rhythmus zu gehen:



2. Versuchen wir den Rhythmus zu klatschen und dabei zu sprechen (ta und Ta-o)
3. Spielen wir die richtigen Noten auf der Gitarre