

Szene 6 – Finale

(Sir Notenschreck steht mittig auf der Bühne und wirkt angespannt.)

Sir Notenschreck: Im Moment läuft wirklich gar nichts nach Plan. Die Keyboards und die Gitarren sind frei... und Frank Klatsch meldet sich auch nicht mehr bei mir...

(Tinka und Mara nähern sich währenddessen von hinten mit dem Notenschlüssel.)

Tinka: Mara... jetzt.

Mara: Attacke!

(Sie berühren Sir Notenschreck.)

Sir Notenschreck: Hey! Was soll das—?!

(Ein Käfig erscheint um Sir Notenschreck.)

Mara: Stopp. Kein Chaos mehr.

Tinka: Du machst jetzt kurz Pause.

(Auftritt: Gitarren-Kinder, Keyboard-Kinder, Groove-Gang, Frank Klatsch, Frau Metronom, Beethoven-Kind, Toni Tonleiter, die Geigerin, Rocker-Kind, KabelMonster)

Gitarren-Kinder: Wir sind bereit – Saiten stimmen!

Keyboard-Kinder: Tasten bereit – ohne Riesenhandschuhe!

KabelMonster: Genau. Ohne Handschuhe klingt es mega

Rocker-Kind: Ja endlich können wir rocken

(Die Groove Gang sagt nichts sondern stampft ihren Groove)

Frau Metronom: Ich schwinge schon im Takt.

Geigerin: Alle Saiten sind gestimmt. Gemeinsam klingt's.

Toni Tonleiter: Machst du auch mit Frank Klatsch?

Frank Klatsch: Ich bin auch dabei und diesmal richtig!

Tinka: Los Beethoven zähl ein!

Beethoven-Kind: Eins, zwei, drei, vier!

(Alle singen gemeinsam. Der letzte Ton klingt aus. Ein Licht fällt auf Sir Notenschreck, der traurig schaut.)

Sir Notenschreck: Darf ich... auch singen? Ich war immer traurig, weil es bei mir schief klingt. Deshalb hab ich die Gitarren und Keyboards eingesperrt.

Mara: Schief ist am Anfang normal.

Tinka: Wichtig ist, dass du es immer wieder versuchst. Hier muss niemand perfekt sein.

(Alle nicken eifrig und wollen Sir Notenschreck ermutigen)

Sir Notenschreck: Okay... dann sing ich mit.

(Der Käfig wird entfernt. Der zweite Teil des Liedes wird gesungen. Sir Notenschreck singt mit.)

Alle: Zusammen klingt's besser!

(Der Vorhang schließt sich und Tinka und Mara verlassen wieder die magische Musikwelt und landen wieder im Musikladen)